

A Unique Beauty
In Five Weights



Ode

Origanum

Méditerranée

Libro di Ricette

Melange Viennoise

Thymiane/Quendel

Café au lait

Pasta e fagioli?

1.029.384.756 kg

MOLTO SIMPATICO

Estrazione dell'olio d'oliva

Ode...

Semilight

Regular

Medium

Bold

Black

POINT SIZE
10 points

LEADING
14 points

TRACKING
20 units

und schloß aus einigen Bemerkungen, die man sich über mich erlaubte, daß man mich für verrückt halte. Indessen Erschienen der Zimmermann und sägte ein Loch in meinen Kasten, das groß genug war, mich durchschlüpfen zu lassen. Darauf wurde mir eine Strickleiter herabgeworfen; ich stieg daran hinauf und befand mich nach wenigen Minuten, sterbensmatt und im kläglichen Zustand, am Bord eines englischen Dreideckers.

NEUNTES KAPITEL

Ich erzähle dem Kapitän meine wundersamen Erlebnisse. — es gelingt mir allmählich, seine Zweifel, ob ich auch recht bei Verstande sei, zu zerstreuen. — unser Schiff erreicht glücklich die Heimat, und ich sehe mich wieder mit den Meinigen vereint.

Mit Staunen und Verwunderung Schaute ich auf dem Schiffe umher und konnte mich kaum in die neue Umgebung finden. Das Schiffsvolk versammelte sich um mich, starrte mich an und bestürmte mich mit Fragen, die zu beantworten ich keine Lust zeigte. Es war mir zumute, als ob ich in einem schweren Traume befangen sei und unter ein Völkchen von Zwergen geraten wäre. Mein Kopf schwindelte, und ich zitterte am ganzen Leibe. Ich wußte mich nicht zu besinnen und erinnere mich nur noch des Umstandes, daß der Kapitän des Schiffs, Herr Thomas Wilcot, ein treuherziger Yorkshirer, auf mich zutrat, mir freundlich die Hand schüttelte, und als er mich einer Ohnmacht nahe sah, den Befehl gab, mich sorgsam in seine Kajüte hinabzubegleiten. Hier erquickte er mich mit einigen Herzstärkungen, flößte mir ein Glas Wein ein, reichte mir Nahrung und brachte mir endlich zu Bette, damit ich mich durch einen ruhigen Schlaf von meinen ausgestan-

denen Leiden erholen könne. Ehe ich schlief, empfahl ich dem Schachtel, sagte ihm, daß sie eine Handvoll gute Möbel enthalten und ringsum gepolstert sei. Ich wußte nicht, ob er es wissen würde, wenn er sie sogleich an den Kapitän sah mich mit starren, verwunderten Augen. Ich zweifelte nicht, daß mir mein Unglück nicht unbekannt verwirrt habe. Es war dem guten Manne doch fühlte er Mitleid, und um mich hinsichtlich meines Eigentums die neugierig zu machen, verließ mich sodann, um sogleich an die wenigen Umstände, schickte einige Möbel und meine Habseligkeiten auf dem Schachtel aber ins Meer versenken. Mein Schicksal wurde gebührend bewundert, und Kapitän schüttelte die Köpfe, um zu erraten, was es eigentlich für ein Bewandtnis habe.

Mit Staunen und Verwunderung Schaute ich auf dem Schiffe umher und konnte mich kaum in die neue Umgebung finden. Das Schiffsvolk versammelte sich um mich, starrte mich an und bestürmte mich mit Fragen, die zu beantworten ich keine Lust zeigte. Es war mir zumute, als ob ich in einem schweren Traume befangen sei und unter ein Völkchen von Zwergen geraten wäre. Mein Kopf schwindelte, und ich zitterte am ganzen Leibe. Ich wußte mich nicht zu besinnen und erinnere mich nur noch des Umstandes, daß der Kapitän des Schiffs, Herr Thomas Wilcot, ein treuherziger Yorkshirer, auf mich zutrat, mir freundlich die Hand schüttelte, und als er mich einer Ohn-

A large, stylized, semi-transparent letter 'S' graphic in a golden-brown color, positioned on the left side of the page. The 'S' is composed of several overlapping, slightly offset layers, creating a sense of depth and movement. The word 'Ode' is written in white, serif font across the upper part of the 'S'.

Ode

Get your license
for screen and print at
supertype.de